

CHAPTER 8 – GROSSES KINO

Mit dem Siegeszug des Bildschirms hat sich die Vermittlung von Botschaften und Wissen auf dem Blauen Planeten nach dem zweiten Dreissigjährigen Krieg (dem ersten, welcher von 1914 – 1945 okzidentaler Zeitrechnung den gesamten Planeten erfasst hat) dramatisch verändert. Immer mehr Menschen nehmen ihr Leben und die Welt um sie herum ausschliesslich über bewegte Bilder auf Bildschirmen wahr. Sogar das Wetter erscheint ihnen via App und nicht mehr durch den Blick aus dem Fenster. Bildschirme verdrängen zunehmend sogar die Kommunikation bei Tisch. Dieser Wandel von Verständnis, Verhalten und Kultur ist den WATERKNIGHT nicht entgangen und sie haben beschlossen, die Menschen über den Film MISSION ZEROWATERLOSS direkt anzusprechen. Neben dem Bildvermittler spielen auch zwei Verwandte von Lassie, einem Hundestars aus der Frühzeit des Fernsehens, wichtige Rollen. Die Mächte des Bösen haben alles getan, um die Dreharbeiten zu erschweren und zu sabotieren – letztlich vergebens. Pünktlich nach der Oscar-Verleihung kommt MISSION ZEROWATERLOSS auf die Bildschirme des Blauen Planeten. Auch die WATERKNIGHT lösen ihre Tickets auf

vonroll-hydro.world/mission



ZEROWATERLOSS
vonroll-hydro.world